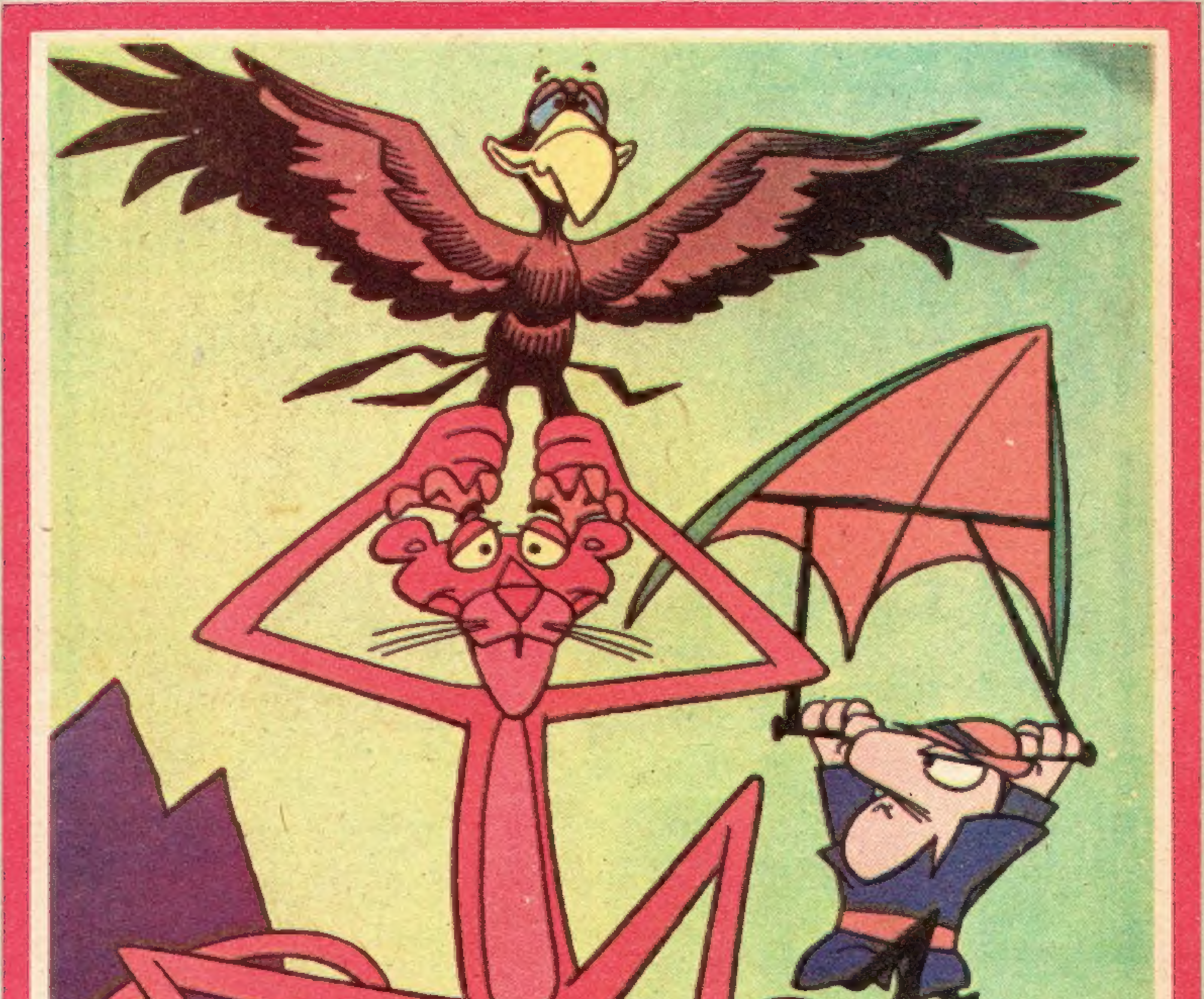
3

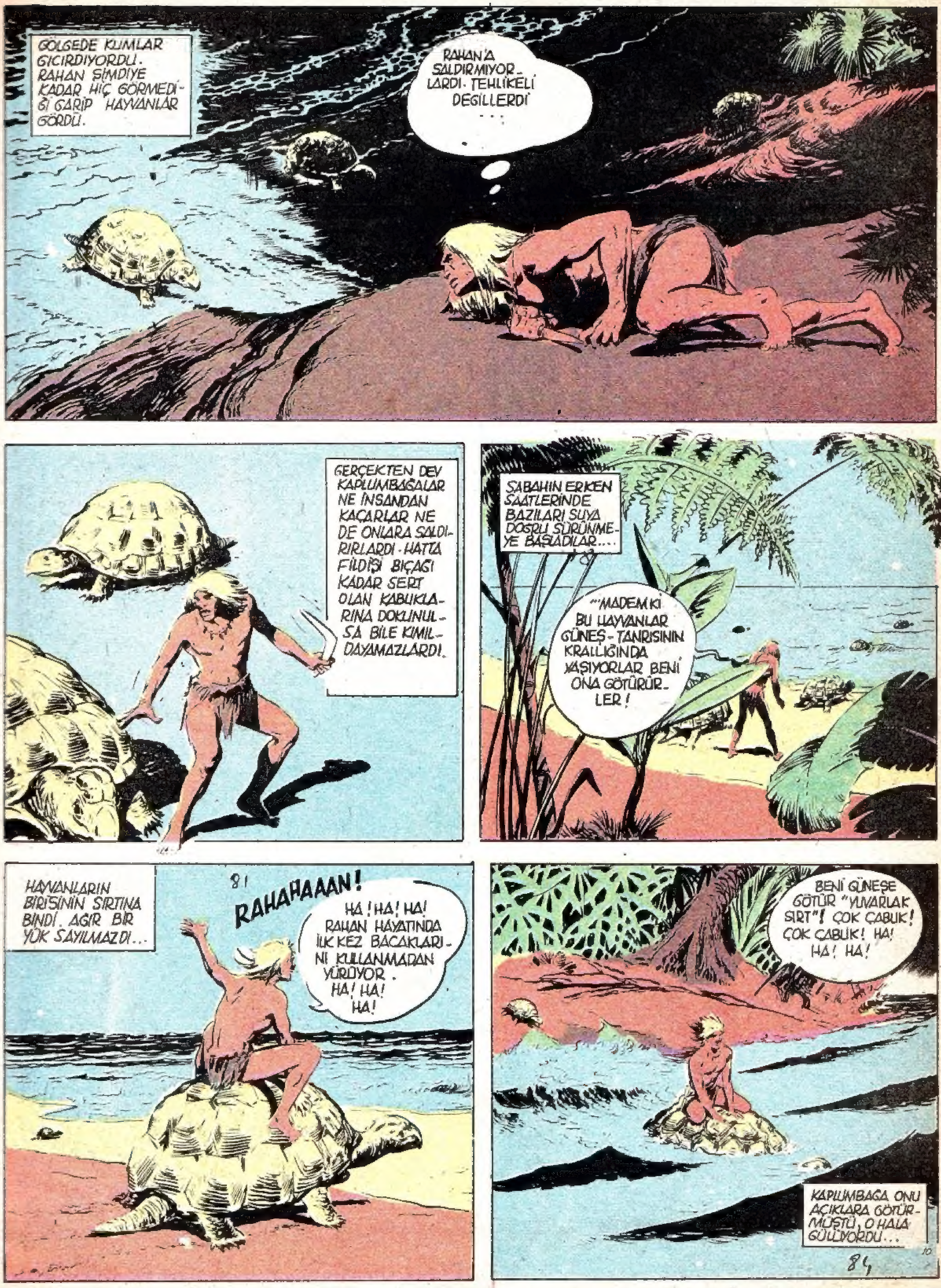
Milliyet

ÇİZGİ-ROMAN

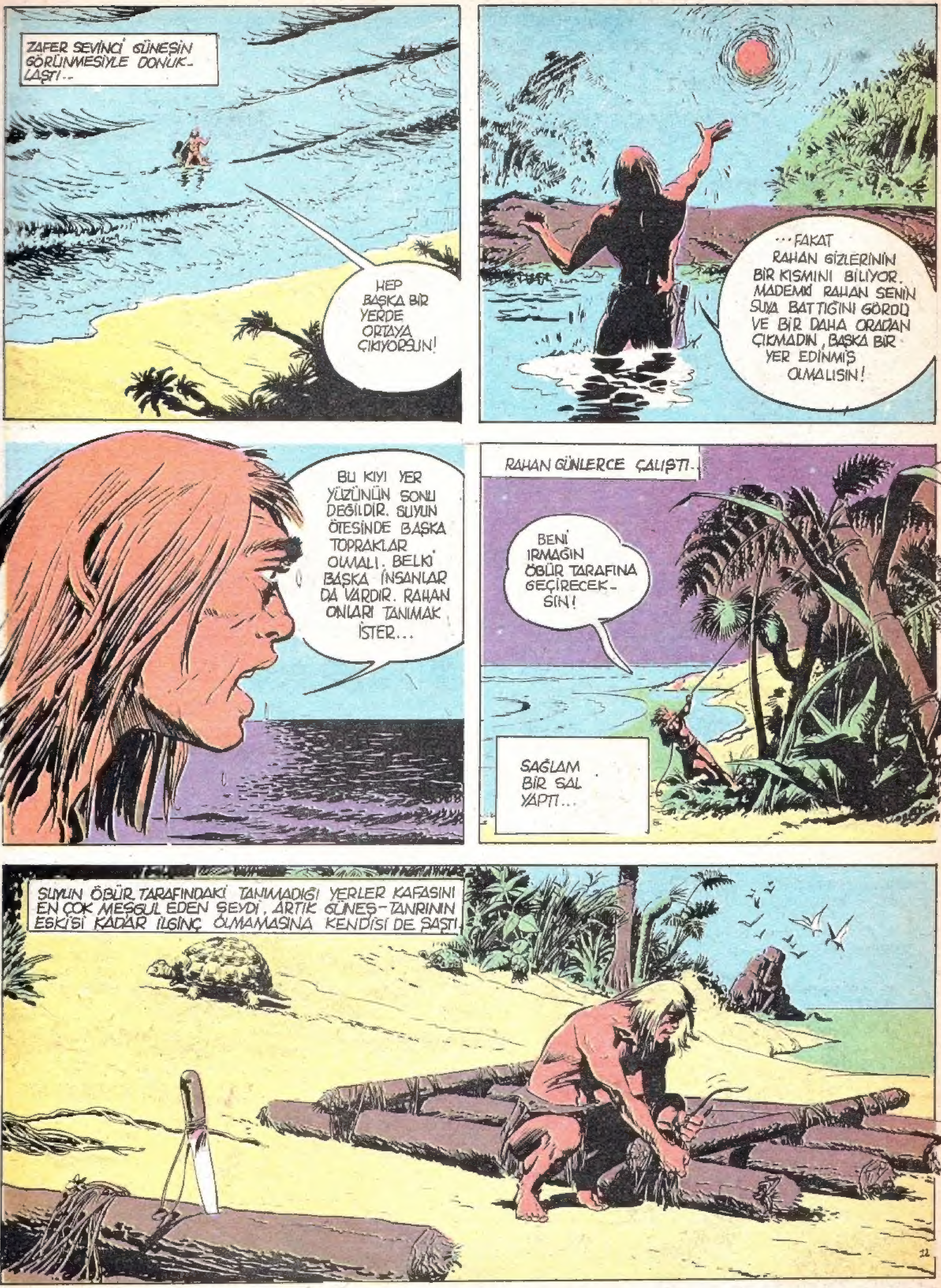
DERGİSİ

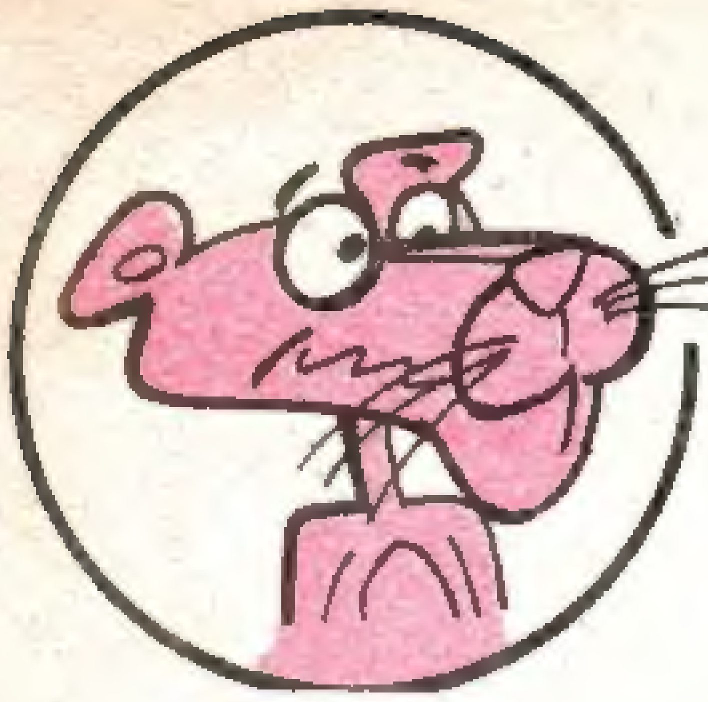


ÖZET : GÜNEŞİN GİZİNİ ARAYAN RAHAN YOLDA BİR KABİLEYE RASTLAR. ANCAK HOŞ KARŞILANMAZ. KAÇMAK ZORUNDA KALIR...
RAHAN
GÜNEŞİN GİZİ
...VE HER DEFASINDA DA ARKASINDAN DOĞUYORDU...
BU BENİM GERİYE DÖNMEM İÇİN BİR HİLEDİR. FAKAT RAHAN BU TUZAĞA DÜŞMEYECEK. O SENİ YATTIĞIN YERDE UYURKEN BASTIRACAK!
MEVSİMLER GEÇİYORDU. RAHAN DEĞİŞİK ÇÖLLERİ, DEĞİŞİK ORMANLARI AŞTI. VARLIKLARINI BİLMEDİĞİ YARATIKLARLA KARŞILAŞTI.
BİR AKŞAM, GÜNEŞ TANRININ KIRMIZI ÇEMBERİNE DOĞRU KOŞUYORDU. ŞAŞKINLIK VE UMUTSUZLUK KAPLADI İÇİNİ...
SENİN İNKÂRIN MI BU?
IRMAK O KADAR GENİŞTİ Kİ KARŞI KIYISI GÖZÜKMÜYORDU. TANRI YAVAŞÇA SULARA GÖMÜLÜYORDU...
BURADA İNSANLARIN VE HAYVANLARIN TOPRAKLARI SONA ERİYOR. GÜNEŞ-TANRININ GENİŞ TOPRAKLARI BAŞLIYOR BURADA!..


GÖLGEDE KUMLAR GICIRDIYORDU. RAHAN ŞİMDİYE KADAR HİÇ GÖRMEDİĞİ GARİP HAYVANLAR GÖRDÜ.
RAHAN'A SALDIRMIYORLARDI. TEHLİKELİ DEĞİLLERDİ...
GERÇEKTEN DEV KAPLUMBAĞALAR NE İNSANDAN KAÇARLAR NE DE ONLARA SALDIRIRLARDI. HATTA FİLDİŞİ BIÇAĞI KADAR SERT OLAN KABUKLARINA DOKUNULSA BİLE KIMILDAYAMAZLARDI.
SABAHIN ERKEN SAATLERİNDE BAZILARI SUYA DOĞRU SÜRÜNMEYE BAŞLADILAR....
"MADEM Kİ BU HAYVANLAR GÜNEŞ-TANRISININ KRALLIĞINDA YAŞIYORLAR BENİ ONA GÖTÜRÜRLER!
HAYVANLARIN BİRİSİNİN SIRTINA BİNDİ. AĞIR BİR YÜK SAYILMAZDI...
RAHAHAAAN!
HA! HA! HA! RAHAN HAYATINDA İLK KEZ BACAKLARINI KULLANMADAN YÜRÜYOR. HA! HA! HA!
BENİ GÜNEŞE GÖTÜR "YUVARLAK SIRT"! ÇOK ÇABUK! ÇOK ÇABUK! HA! HA! HA!
KAPLUMBAĞA ONU AÇIKLARA GÖTÜRMÜŞTÜ, O HALA GÜLÜYORDU...

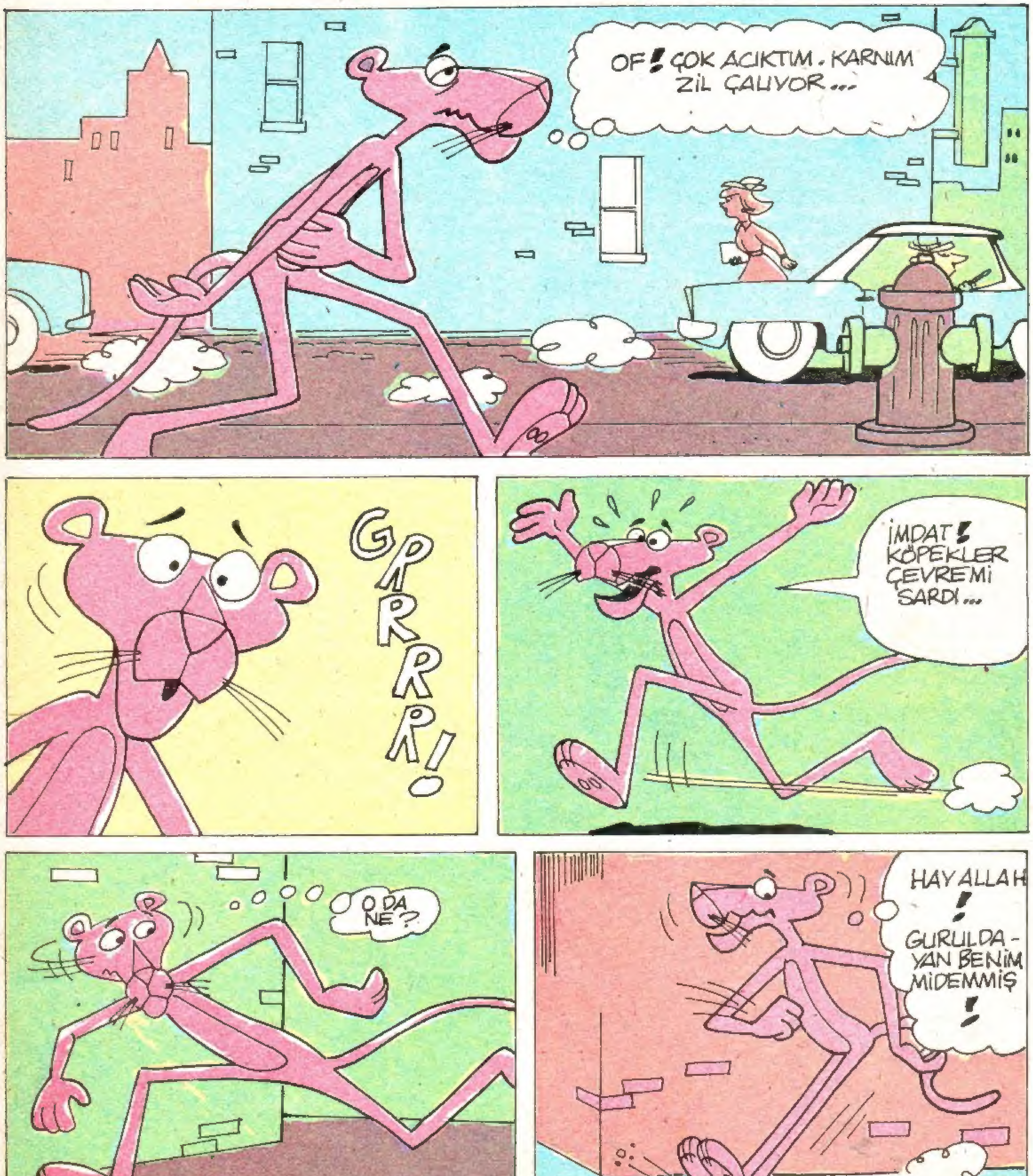
FAKAT GÜLÜŞÜ YARIDA KALDI. ÇÜN-KÜ KAPLUMBAGA BİRDEN DALIŞA GEÇMİŞTİ.
AAAH!
RAHAN MAHVOLMUŞTU. DALGALA-RIN İÇİNDE ELİNİ KOLUNU SALLADI.
RAHAN GÜNEŞİ GÖRMEDEN ÖLMEK İSTEMİ-YOR...
ELLERİ VE AYAKLARI AKINTININ İÇİNDE BİRBİRİNE DOLANIYORDU.
VLUF!
RAHAN ÖLMEK İSTEMİYOR...
... SONRA SAKİNLEŞTİ. ESKİDEN "IRMAK" KABİLE-Sİ" İNSANLARINDA GÖRDÜĞÜ GİBİ NORMAL YÜZMEYE BAŞLADI...
VLUF!
VE SEVİNÇ ÇIĞLIĞI ATTI...
RAHAN SUYUN ÜS-TÜNDE YÜZÜ-YOR! RAHAN SUYU YEN-Dİ!
RRAAAHHAAAH!

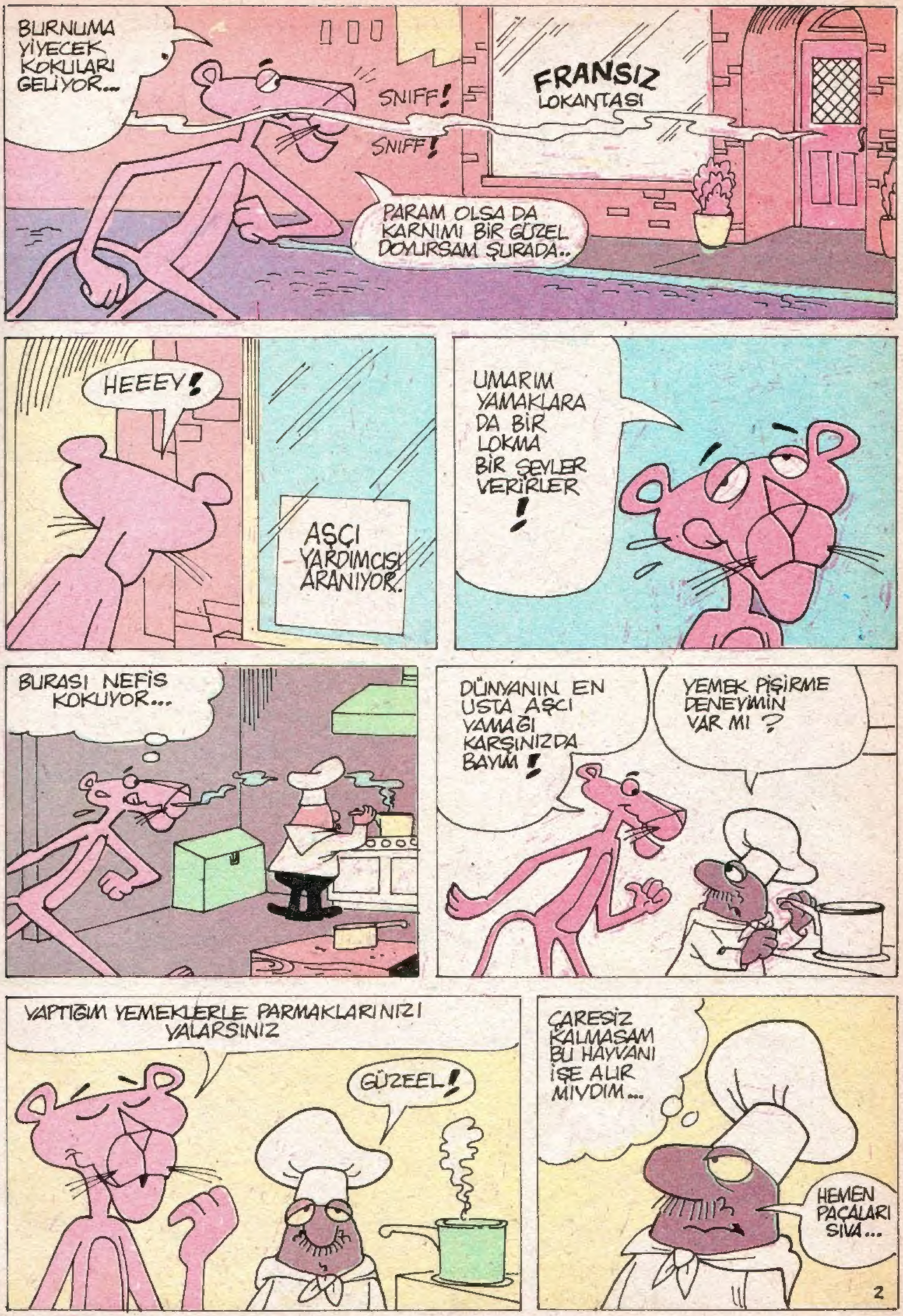

ZAFER SEVİNCİ GÜNEŞİN GÖRÜNMESİYLE DONUKLAŞTI..
HEP BAŞKA BİR YERDE ORTAYA ÇIKIYORSUN!
...FAKAT RAHAN GİZLERİNİN BİR KISMINI BİLİYOR. MADEMKİ RAHAN SENİN SUYA BATTIĞINI GÖRDÜ VE BİR DAHA ORADAN ÇIKMADIN, BAŞKA BİR YER EDİNMİŞ OLMALISIN!
BU KIYI YER YÜZÜNÜN SONU DEĞİLDİR. SUYUN ÖTESİNDE BAŞKA TOPRAKLAR OLMALI. BELKİ BAŞKA İNSANLAR DA VARDIR. RAHAN ONLARI TANIMAK İSTER...
RAHAN GÜNLERCE ÇALIŞTI..
BENİ IRMAĞIN ÖBÜR TARAFINA GEÇİRECEKSİN!
SAĞLAM BİR SAL YAPTI...
SUYUN ÖBÜR TARAFINDAKİ TANIMADIĞI YERLER KAFASINI EN ÇOK MEŞGUL EDEN ŞEYDİ. ARTIK GÜNEŞ-TANRININ ESKİSİ KADAR ILGINÇ OLMAMASINA KENDİSİ DE ŞAŞTI.

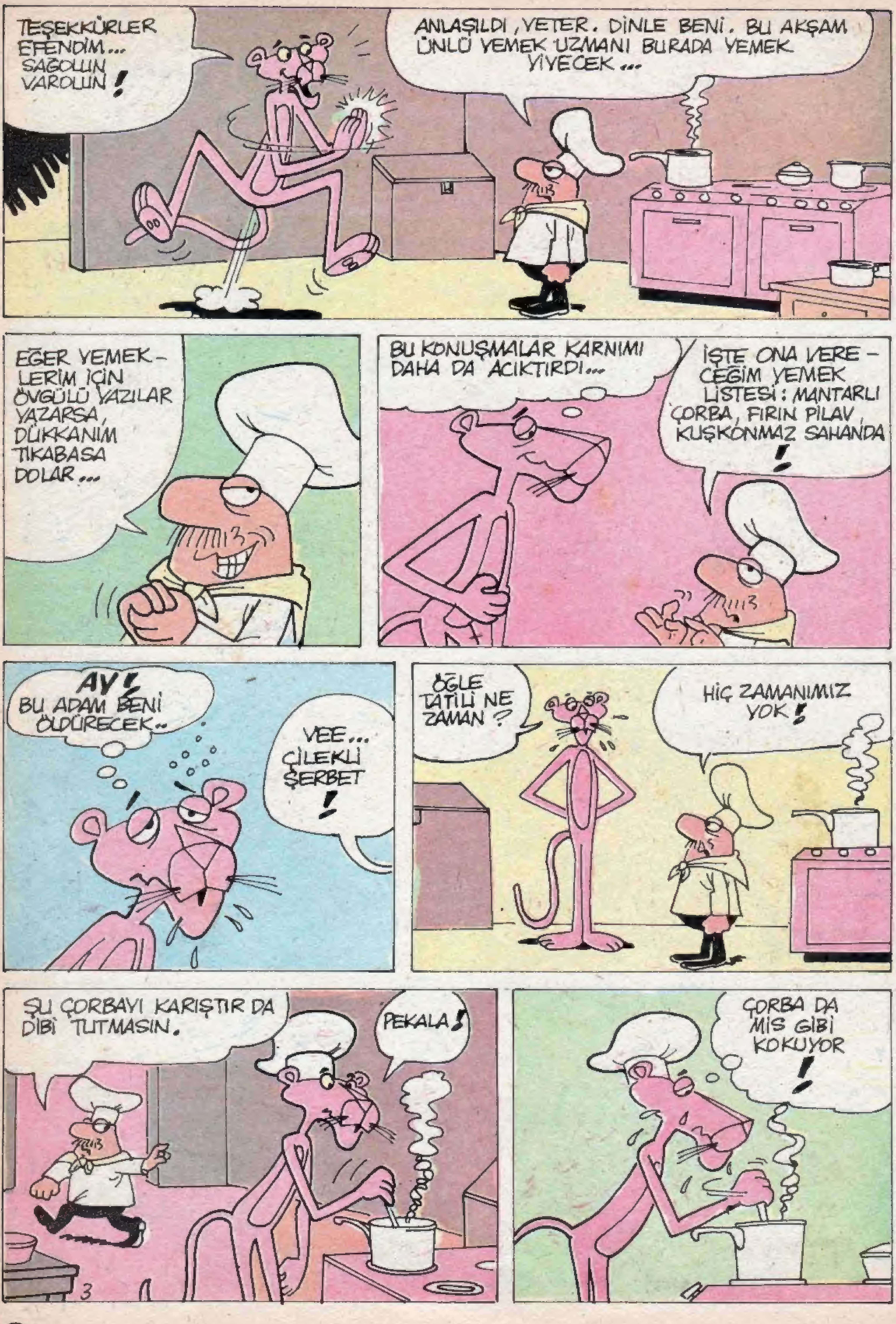


PEMBE PANTER

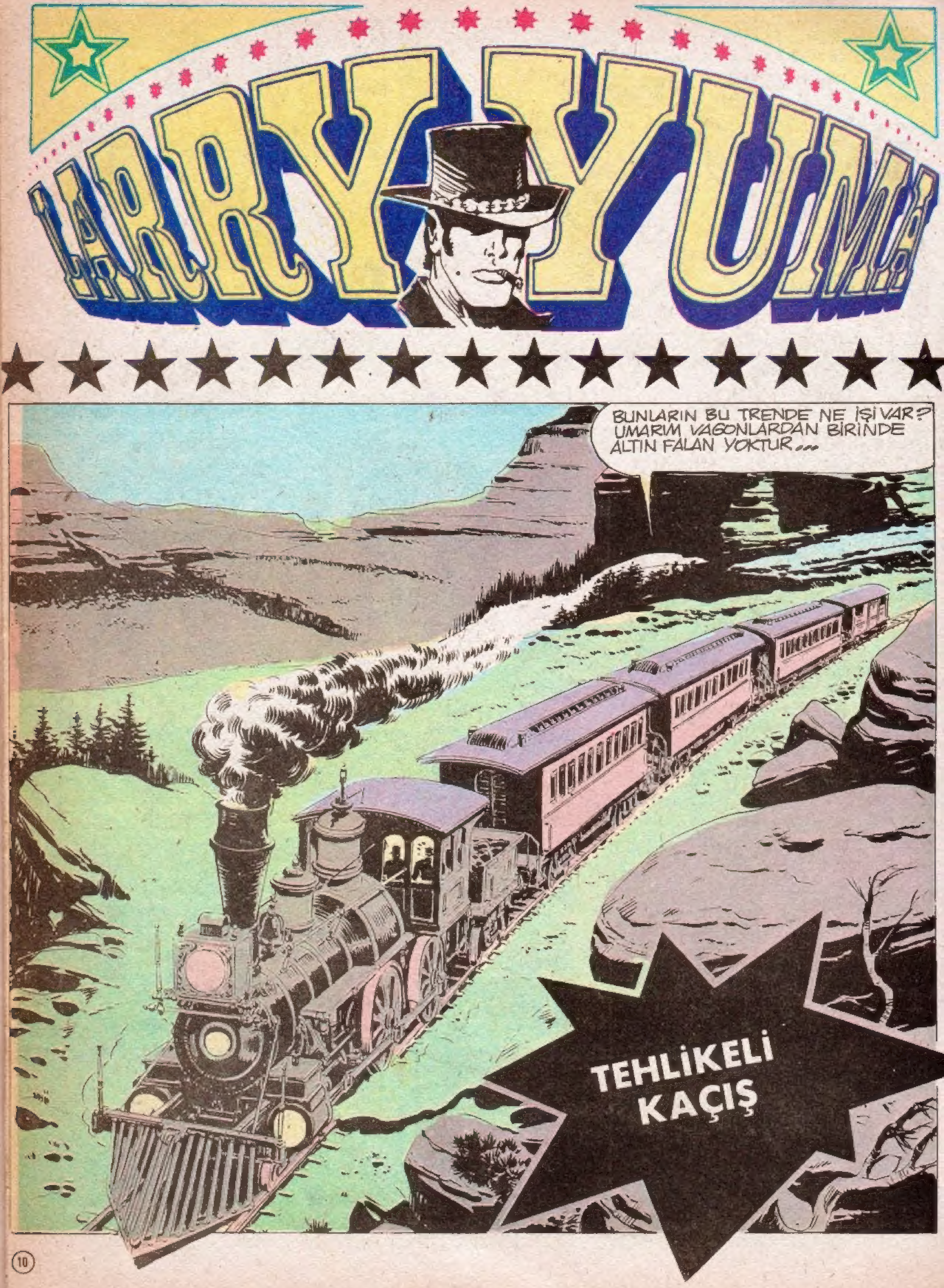
AHÇI




BURNUMA YİYECEK KOKULARI GELİYOR...
SNIFF!
SNIFF!
FRANSIZ LOKANTASI
PARAM OLSA DA KARNIMI BİR GÜZEL DOYURSAM ŞURADA..
HEEEY!
AŞÇI YARDIMCISI ARANIYOR.
UMARIM YAMAKLARA DA BİR LOKMA BİR ŞEYLER VERİRLER!
BURASI NEFİS KOKUYOR...
DÜNYANIN EN USTA AŞÇI YAMAĞI KARŞINIZDA BAYIM!
YEMEK PİŞİRME DENEYİMİN VAR MI ?
YAPTIĞIM YEMEKLERLE PARMAKLARINIZI YALARSINIZ
GÜZEEL!
ÇARESİZ KALMASAM BU HAYVANI İŞE ALIR MIYDIM...
HEMEN PAÇALARI SIVA...
2


TEŞEKKÜRLER EFENDİM... SAĞOLUN VAROLUN!
ANLAŞILDI, YETER. DİNLE BENİ. BU AKŞAM ÜNLÜ YEMEK UZMANI BURADA YEMEK YİYECEK...
EĞER YEMEKLERİM İÇİN ÖVGÜLÜ YAZILAR YAZARSA, DÜKKANIM TIKABASA DOLAR...
BU KONUŞMALAR KARNIMI DAHA DA ACIKTIRDI...
İŞTE ONA VERECEĞİM YEMEK LİSTESİ: MANTARLI ÇORBA, FIRIN PİLAV, KUŞKONMAZ SAHANDA!
AY! BU ADAM BENİ ÖLDÜRECEK..
VEE... ÇİLEKLİ ŞERBET!
ÖĞLE TATİLİ NE ZAMAN?
HİÇ ZAMANIMIZ YOK!
ŞU ÇORBAYI KARIŞTIR DA DİBİ TUTMASIN.
PEKALA!
ÇORBA DA MİS GİBİ KOKUYOR!

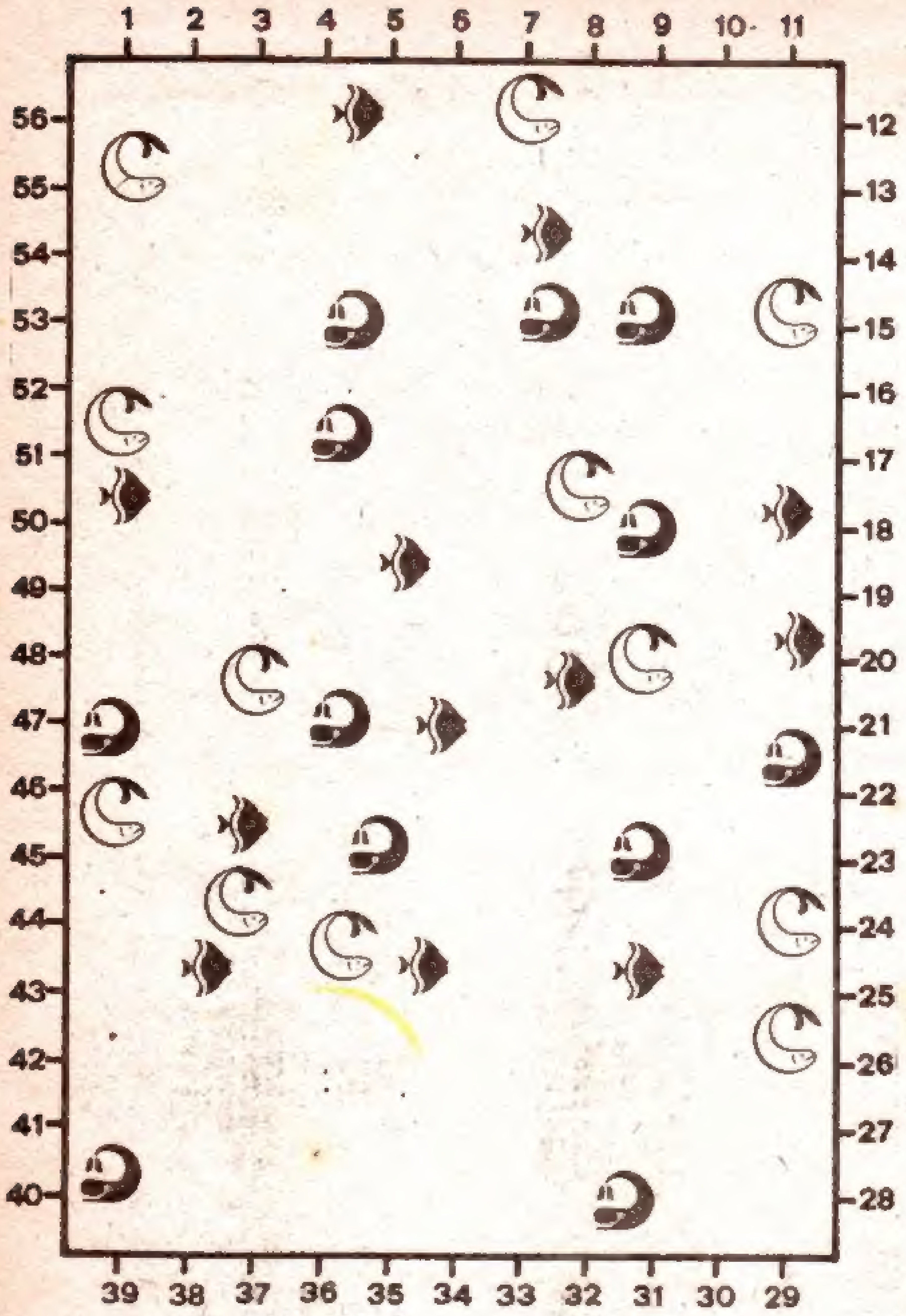
BİR YUDUM ALSAM ANLAŞILMAZ SANIRIM..
ŞLUP!
OHH! NEFİSMİŞ..
ŞLUP! ŞLUP!
AMANIN NE YAPTIM BEN?
ÇORBA BİTTİ AÇLIĞIM GEÇMEDİ..
ÇORBA PİŞTİ Mİ?
EYVAH, GELDİ! NE YAPACAĞIM?
ÇORBAYI NE YAPTIN?
İÇTİĞİMİ SÖYLEYEMEM YA...
BELKİ ÇOK KAYNATTIK UÇUP GİTTİ!
BELKİ DE HAKLISIN...
UZMAN GELMEDEN HEMEN YENİSİNİ YAPMAMIZ GEREK...
HAKLISINIZ.
4
DEVAM EDECEK


LARRY YUMA
BUNLARIN BU TRENDE NE İŞİ VAR? UMARIM VAGONLARDAN BİRİNDE ALTIN FALAN YOKTUR...
TEHLİKELİ KAÇIŞ

ALTIN YOK AMA, ONDAN DAHA DEĞERLİ ŞEYLER VAR.. KUANA VE İKİ KARDEŞİ KAÇMASIN DİYE NÖBET TUTUYORLAR...
KİMİ GÖRÜYORUM! HEY LARRY, UYUMAYI BIRAK DA YANIT VER!
SEN BİLİRSİN! AMA SAKIN HA KUANA'YI KURTARMAYA GİRİŞEYİM DEME! EĞER BU YERLİLER KAÇARSA SENİN YAKANA YAPIŞIRIM...
NEDEN ONLARI KURTARMAK İSTESİN?
KUANA ONA YARDIM ETMİŞ.. ARKADAŞMIŞLAR! HIH, NE ARKADAŞLIK...
SEN BURADA KAL! YAN VAGON TUTUKLULARA AİT. BU KAPIYA KİMSEYİ YAKLAŞTIRMA...
MERAK ETME ÇAVUŞ!
2

YAKLAŞTIK !
BU VAGONU AYDINLATSALAR İYİ OLACAK.. TÜNELE GİRİNCE KARANLIKTA KALIYORUZ...
ZAMAN ZAMAN ÖYLE OLUYOR.. ÜSTELİK DÜNDEN BERİ SANKİ ATLA GİDİYORMUŞCASINA AĞIR GİDİYORUZ..
HAKLISIN.. BİSİKLETLE GİTSEK DAHA HIZLI GİDERİZ...
KARŞIMIZDAKİ İKİ YOLCU NEREYE GİTTİ ?
ARKAYA GİTMİŞ OLMASINLAR ?
ANCAK YUKARIDA
ELİMİ TUT SAM !
3

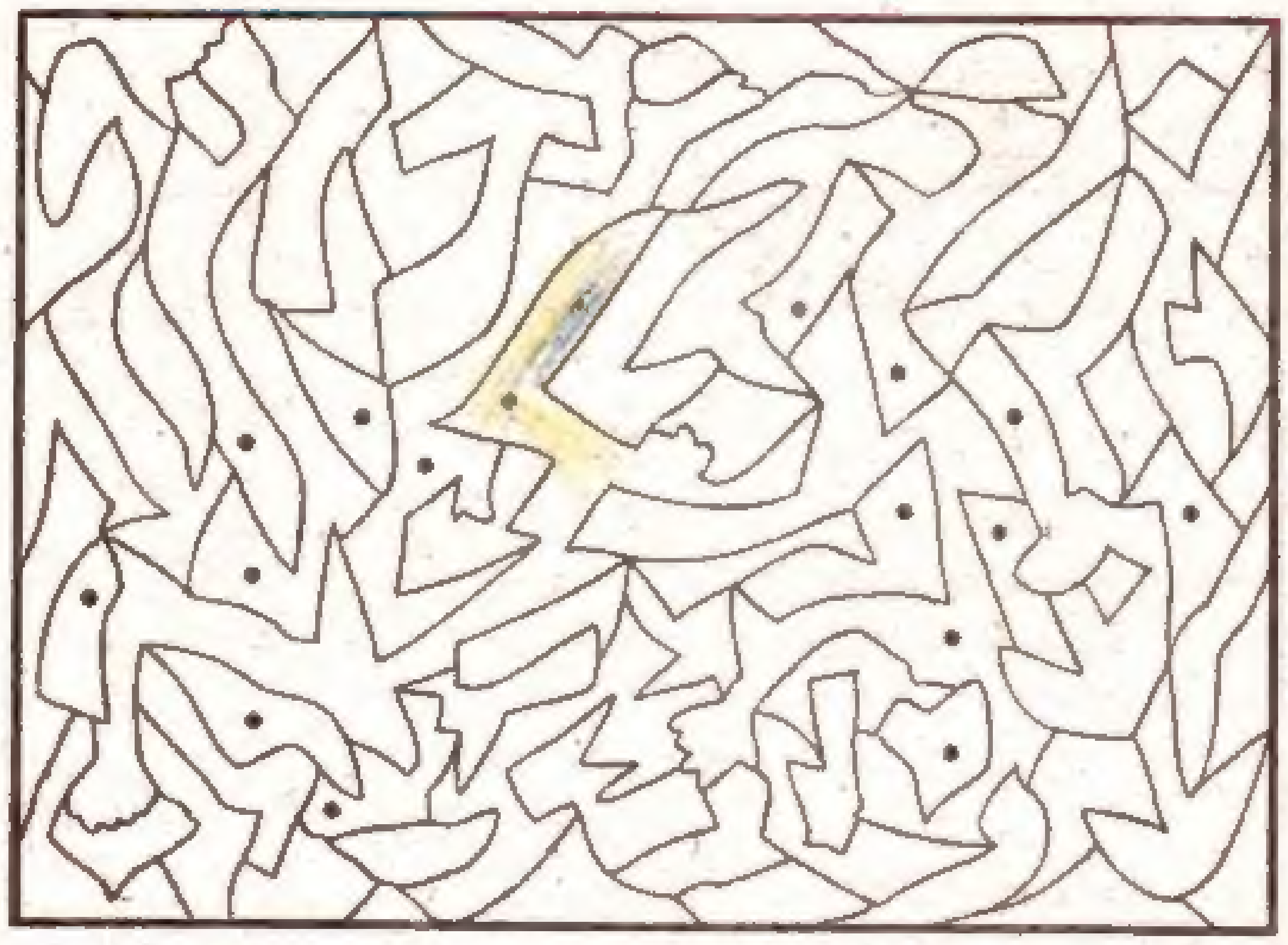
DEVAM EDECEK



ŞEKİLLER: Yukarıdaki şekli öyle üç düz çizgiyle bölelim ki her boşlukta üç çift balık olsun.

Bilmece Bulmaca

-Yanıtlar gelecek sayıda



Noktalı yerleri boyayın. Bakalım ortaya ne çıkacak?

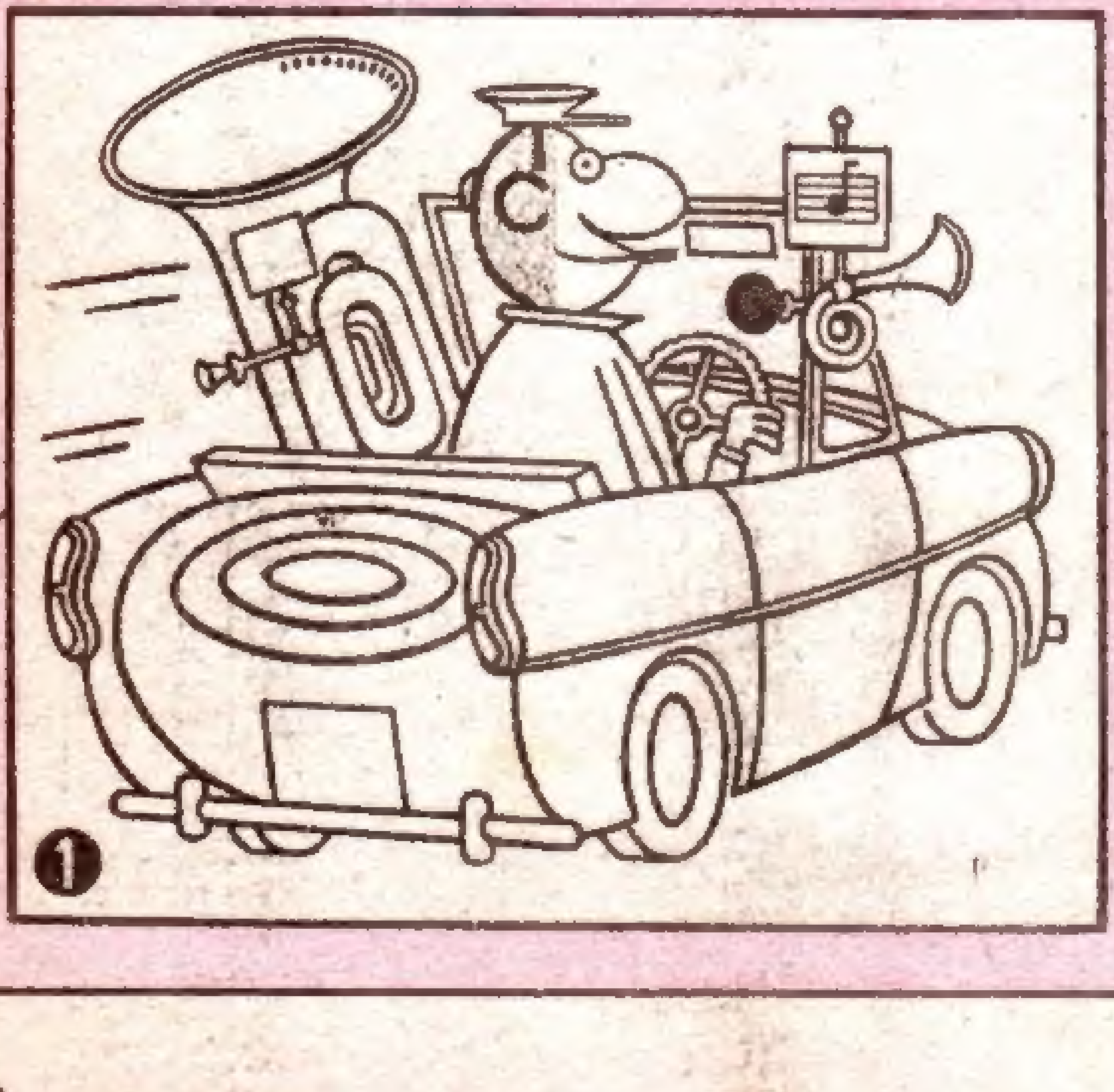
ÇİÇEKSEVERLER İÇİN

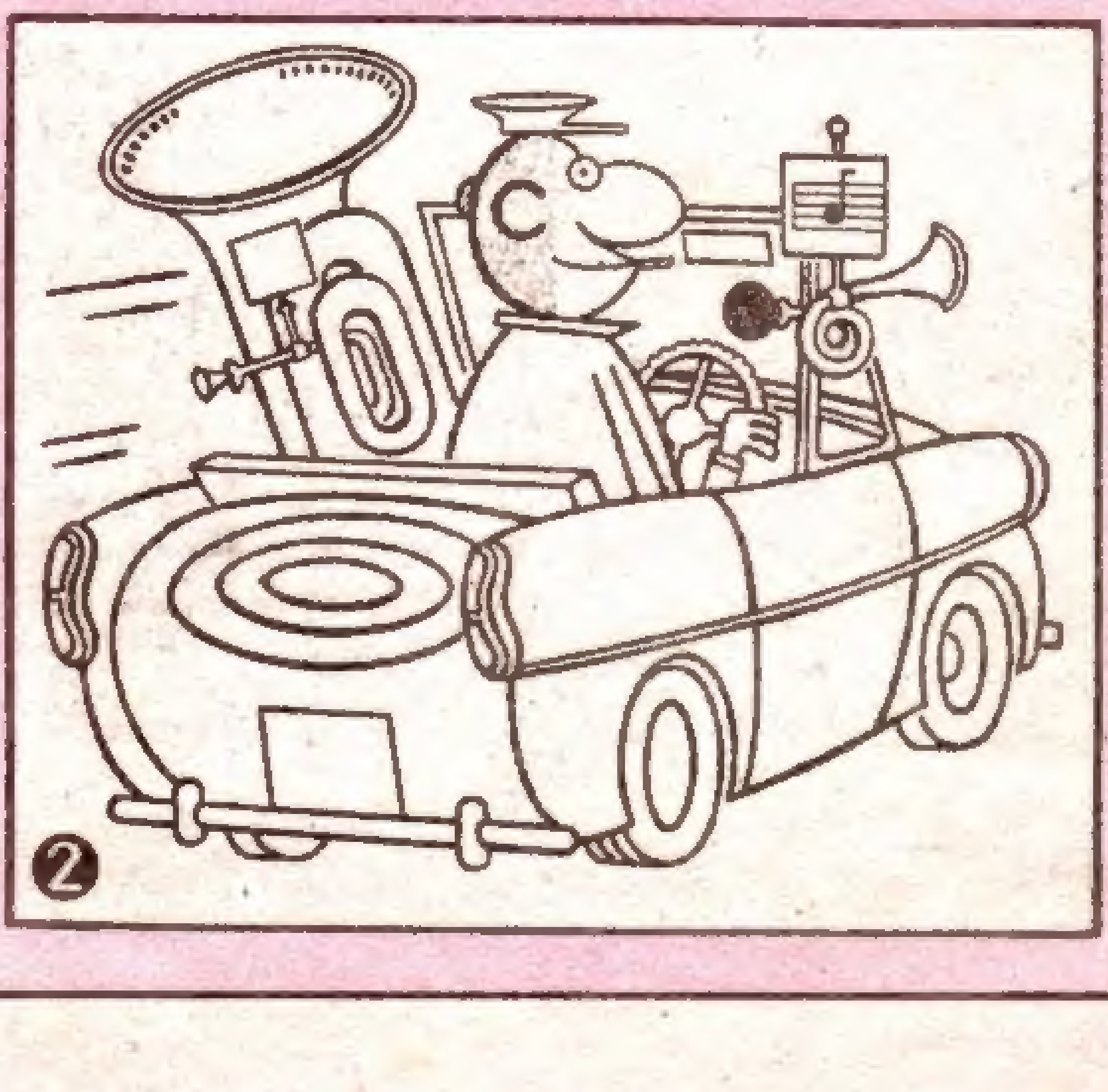
Aşağıda dört çiçek adı, her adda harflerin yer değiştirilmesiyle yazılmıştır. Acaba onları bulabilir misiniz?

- MİNEHALI
- TANEMRİZK
- ŞAKAM SAFISE
- PAYATAP

8 FARK

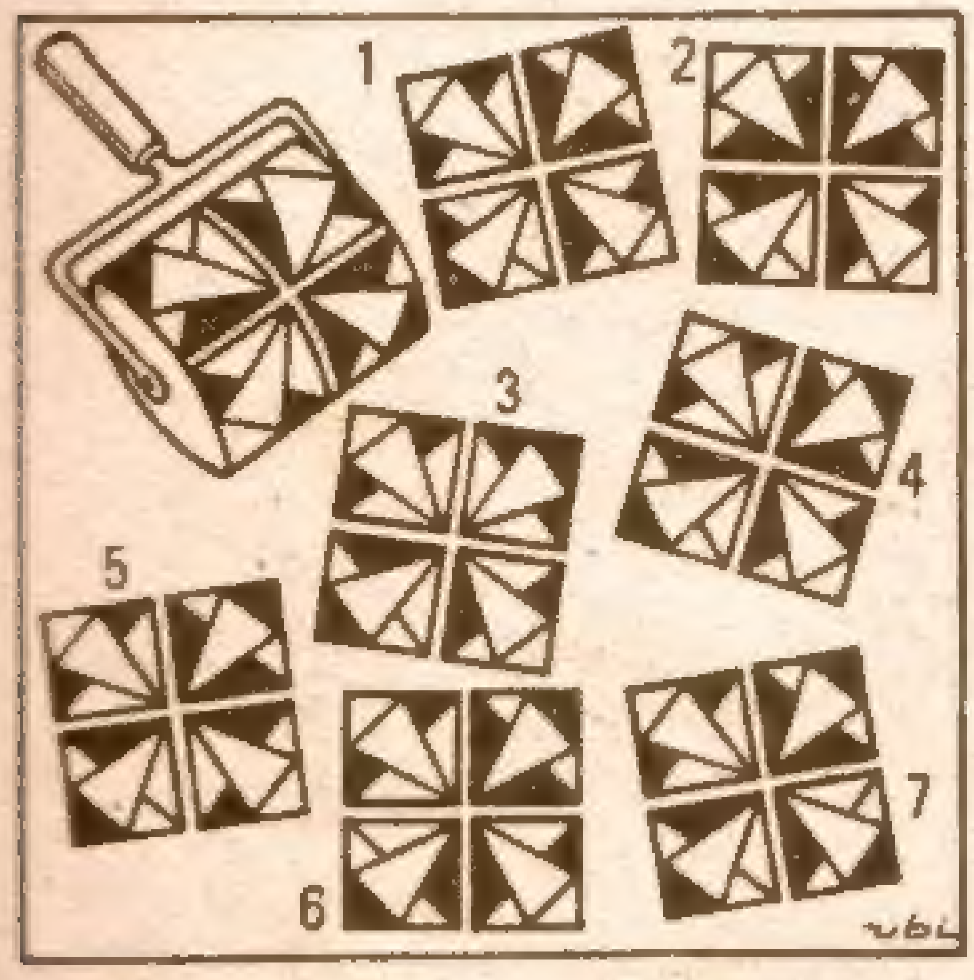
Aşağıda iki resim görüyorsunuz. İlk bakışta ikisi de birbirinin aynı, öyle değil mi? Ama dikkatle bakarsanız arada tam sekiz fark bulacaksınız. Resimler bizden, bulması sizden.





SOLDAN SAĞA: (1) Bir ya da birkaç sesten oluşan anlamlı ses — Hayvanlardan ve bitkilerden elde edilebilen bir gıda maddesi. (2) Genişlik — Isı sağlamak için yakılan şey. (3) Bir yapının düz ve etrafı açık damı. (4) Bir Sayı — Yüzey ölçüsü birimi. (5) Terzi aleti — Bir bağlaç. (6) Vilayet — Toynaklı memelilerden, kısa hortumlu, iri ve kaba yapılı bir hayvan. (7) Uçurum — İki şeyi birbirinden ayıran uzaklık. (8) Yazın.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: (1) İstanbul'da ünlü askeri kışla. (2) Arkanın karşıtı — (tersi) Kandolaşımında düzenleyici etkisi olan bir organ. (3) Bir sinir hastalığı — Bir nota. (4) (tersi) Dünyamızın uydusu — Bir hayvan. (5) Geceleri uçan, ön ayakları perdeli, memelilerden bir hayvan. (6) Akıcı, sıvı— Birden fazla kişi arasında bölüşülmüş bir bütünden, bu kişilerin her birine düşen kısım, hisse. (7) (tersi) Dağ tepelerinden kopan, yuvarlandıkça büyüyen kar yığını — Bir şeyin gelir karşılığında bir süre için sahibi tarafından başkasına verilmesi. (8) Onarım.



MERDANE: Yukarıdaki yedi şekilden biri merdanedeki desenin aynıdır. Onu bulabilir misiniz?

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	B	U	L	G	A	R	İ	S	T	A	N	K
2	İ	L	İ	Ş	K	A	S	U	L	B	A	S
3	L	A	B	E	S	A	F	N	K	Ü	İ	A
4	A	T	Y	N	Ç	A	D	U	L	K	S	E
5	M	Ü	A	Z	İ	K	E	T	R	O	P	L
6	İ	R	S	O	E	M	I	S	I	R	A	N
7	F	K	H	İ	N	D	İ	S	T	A	N	O
8	L	İ	M	P	O	L	O	N	Y	A	Y	T
9	S	Y	A	L	R	K	U	R	S	L	A	S
10	N	E	S	A	V	S	U	D	A	N	L	Y
11	K	R	A	N	E	P	A	L	İ	M	E	A
12	S	A	R	A	Ç	L	Ü	B	N	A	N	Z

SÖZCÜK AVCILIĞI

Yukarıda harfler arasına gizlenmiş bazı sözcükler var. Sözcükler soldan sağa, sağdan sola, yukarıdan aşağıya ve çapraz olarak yerleştirilmiştir; terste olabilirler... Ama hepsi düz bir çizgidedir. Örnek olarak birini belirttik. Ötekileri bulması sizden.

Saklı Sözcükler: Bulgaristan, Libya, Rodezya, Fransa, Portekiz, Tunus, Hindistan, İspanya, Fas, Küba, Polonya, Şili, Mısır, Mali, Türkiye, Norveç, Nepal, Lübnan, Sudan.

GEÇEN SAYININ YANITLARI

ZİNCİR: Sol alttan ikinci halka, sağ ortadaki iki halka, sağ üst köşedeki halka, ortadaki büyük halka, büyük halkanın solundaki küçük halka.

TELEVİZYONSEVERLER İÇİN: Kadın Doktorlar, Uykudan Önce, Gökyüzü Prensleri, Şeker Kız,.

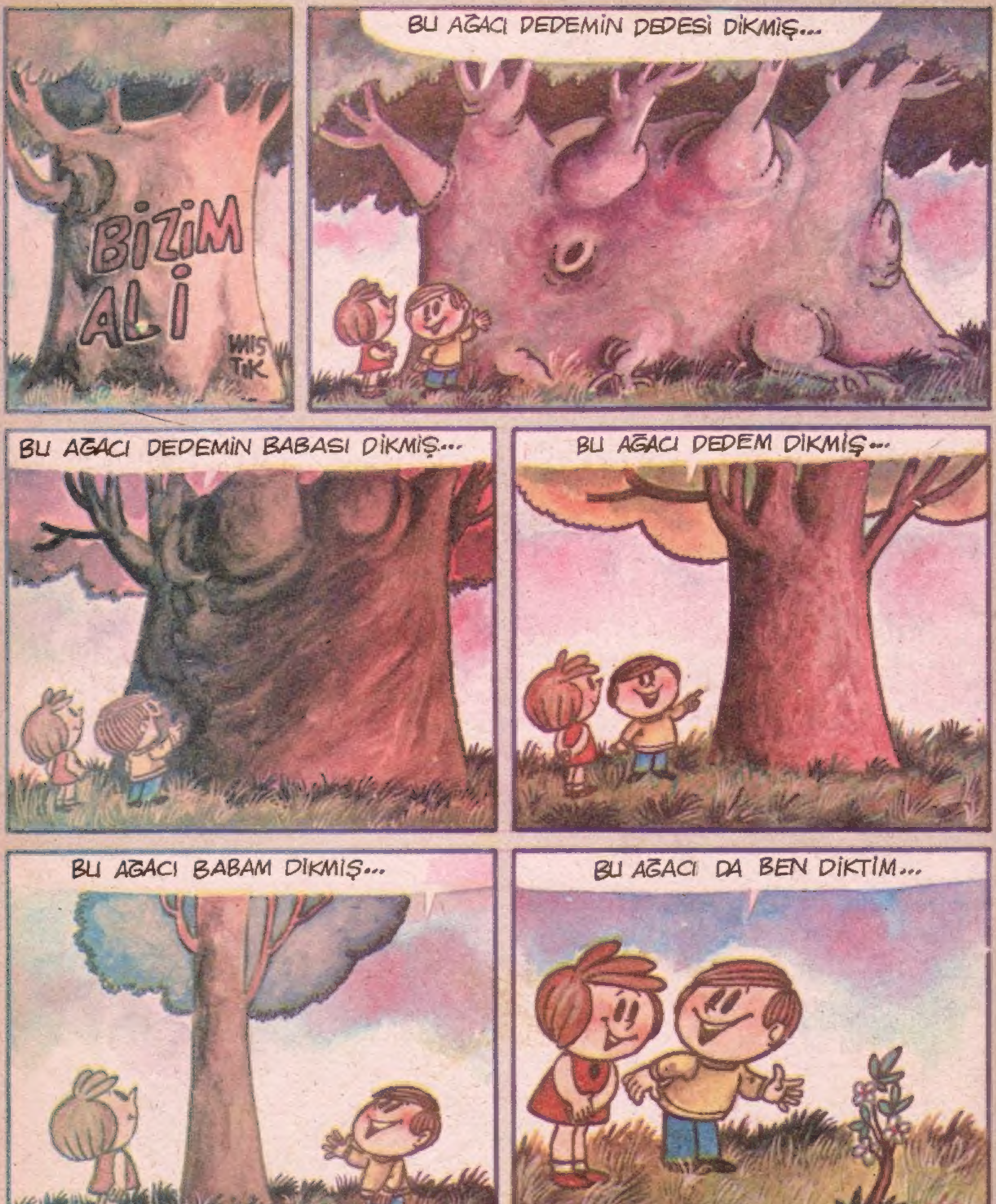
8 FARK: (1) Adamın pantolonunun sol cebi. (2) Balığın gözü. (3) Oltanın makarası, (4) Oltanın ucundaki çizgi. (5) Soldaki dağın çizgisinin ucu. (6) Adamın kulağından geçen çizgi. (7) Gölün kenar çizgisi. (8) Taburenin ayağı..

KARE BULMACA: Soldan sağa: (1) Kurutmak. (2) Ala. (3) Rafineri. (4) Az - Lam. (5) Aldanan. (6) Ah. (7) Itnam - Re. (8) Ki - Tiran.

Yukarıdan aşağıya: (1) Karmaşık. (2) Ula - Ti. (3) Rafadan. (4) İzahat. (5) Ten - Mi. (6) Elam. (7) Akran - Ra. (8) İm - Sen.

NEGATİF: 5 numaralı şekil.

SÖZCÜK AVCILIĞI: Gelincik (A-1, Çapraz aşağı), Orkide (F-8, düz sağa), Leylak (H-3, düz aşağı), Hanımeli (C-9, düz yukarı); Lale (H-3, düz sola), Hanolya (C-5, düz sağa), Mine (E-7, düz yukarı), Çiğdem (A-9, düz yukarı), Krizantem (B-1, düz sağa), Fulya (D-2, düz sağa), Aslanağzı (A-11, düz sağa), Kasımpatı (I-10, düz sola), Menekşe (J-7, düz aşağı), Yıldız (B-4, düz aşağı), Nergis (J-7, düz aşağı), Sümbül (I-9, düz sola), Zambak (J-6, düz yukarı).



MİLLİYET ÇİZGİ–ROMAN DERGİSİ ● Sayı 3 ● 11 Şubat 1980 ●Sahibi: Milliyet Yayın A.Ş. adına ERCÜMENT KARACAN ● Genel Yayın Yönetmeni: ÜLKÜ TAMER ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: NACİ ÖZDAĞLI ● Basıldığı yer: Milliyet Ofset Tesisleri ● "Milliyet Çocuk Dergisi"nin ekidir; ayrıca parayla satılmaz.